

Stefano Rulli

Stefano Rulli nasce a Roma il 3 ottobre 1949.

Da giovane collabora come critico cinematografico a riviste come *Ombre Rosse*, *Quaderni Piacentini*, *Cinemasessanta*, *Scena* e pubblica una monografia dedicata a **Roman Polanski**. Nel 1975 dirige assieme a **Marco Bellocchio**, **Silvano Agosti** e **Sandro Petraglia** il documentario *Matti da slegare - Nessuno o tutti*, dedicato alla malattia mentale; due anni più tardi, con lo stesso collettivo, gira l'inchiesta *La macchina cinema*, un racconto del mito del cinema e delle sue storture produttive.

Alla fine degli anni settanta inizia la sua attività di sceneggiatore, per film come *Nel più alto dei cieli* di **Agosti** e *Il gabbiano* di **Bellocchio**. Realizza anche una trilogia sulle borgate romane con **Sandro Petraglia**: *Il pane e le mele* (1980), *Settecamini da Roma* (1981) e *Lunario d'inverno* (1982).

Nella seconda metà degli anni ottanta lavora alle sceneggiature di serie televisive di successo, come *La piovra* (di cui realizza, sempre con **Petraglia**, la sceneggiatura delle stagioni 3-4-5-6). In seguito realizzerà la sceneggiatura di altre *fiction*, tra cui *Uno bianca*, *Perlasca - Un eroe italiano*, *'O professore*. Per il cinema scrive la sceneggiatura di numerosi film, come *Mery per sempre* di **Marco Risi**, *Il portaborse* di **Daniele Luchetti**, *Il ladro di bambini* di **Gianni Amelio** (vincitore del Grand Prix Speciale della Giuria al festival di Cannes), *Il toro* di **Carlo Mazzacurati** (Leone d'Argento al festival di Venezia), *La meglio gioventù* di **Marco Tullio Giordana** (Premio 'Un certain regard' al festival di Cannes), *Romanzo criminale* di **Michele Placido**, *Mio fratello è figlio unico* di **Daniele Luchetti**.

Nel 2004 ha diretto il film-documentario *Un silenzio particolare*.

Ha vinto quattro David di Donatello per la migliore sceneggiatura: nel 1991 per *Il portaborse*, nel 2004 per *La meglio gioventù*, nel 2006 per *Romanzo criminale* e nel 2007 per *Mio fratello è figlio unico*.

Nel 2005 ha vinto il David di Donatello per il miglior film documentario di lungometraggio con *Un silenzio particolare*.

Stefano Rulli è stato fino al 2012 presidente dell'Associazione 100autori, che rappresenta registi e sceneggiatori televisivi e cinematografici.

Dal novembre del 2012 al novembre 2016 è stato Presidente della Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia.

Dal marzo 2017 è Presidente del Consiglio Superiore del Cinema e Audiovisivo del MIBACT.

Filmografia

Sceneggiature cinematografiche e televisive

- *Nel più alto dei cieli*, regia di Silvano Agosti (1977)
- *Il gabbiano*, regia di Marco Bellocchio (1977)
- *La donna del traghetto*, regia di Amedeo Fago (1986)
- *Attentato al Papa* (miniserie tv), regia di Giuseppe Fina (1986)
- *Mino* (miniserie tv), regia di Gianfranco Albano (1986)
- *La Piovra 3* (miniserie tv), regia di Luigi Perelli (1987)
- *Una vittoria* (miniserie tv), regia di Luigi Perelli (1988)

- *La Piovra 4* (miniserie tv), regia di Luigi Perelli (1989)
- *Mery per sempre*, regia di Marco Risi (1989)
- *La Piovra 5 - Il cuore del problema* (miniserie tv), regia di Luigi Perelli (1990)
- *Pummarò*, regia di Michele Placido (1990)
- *I misteri della giungla nera* (miniserie tv), regia di Kevin Connor (1991)
- *Il muro di gomma*, regia di Marco Risi (1991)
- *Il portaborse*, regia di Daniele Luchetti (1991)
- *La Piovra 6 - L'ultimo segreto* (miniserie tv), regia di Luigi Perelli (1992)
- *Il ladro di bambini*, regia di Gianni Amelio (1992)
- *Arriva la bufera*, regia di Daniele Luchetti (1993)
- *Il toro*, regia di Carlo Mazzacurati (1994)
- *La scuola*, regia di Daniele Luchetti (1995)
- *Pasolini, un delitto italiano*, regia di Marco Tullio Giordana (1995)
- *Vesna va veloce*, regia di Carlo Mazzacurati (1996)
- *La tregua*, regia di Francesco Rosi (1997)
- *Don Milani - Il priore di Barbiana* (miniserie tv), regia di Antonio e Andrea Frazzi (1997)
- *Auguri professore*, regia di Riccardo Milani (1997)
- *I piccoli maestri*, regia di Daniele Luchetti (1998)
- *La vita che verrà* (miniserie tv), regia di Pasquale Pozzessere (1999)
- *Come l'America* (miniserie tv) regia di Antonio e Andrea Frazzi (2001)
- *Uno bianca* (miniserie tv), regia di Michele Soavi (2001)
- *Perlasca - Un eroe italiano* (miniserie tv), regia di Alberto Negrin (2002)
- *La meglio gioventù*, regia di Marco Tullio Giordana (2003)
- *Le chiavi di casa*, regia di Gianni Amelio (2004)
- *Cefalonia* (miniserie tv), regia di Riccardo Milani (2005)
- *Quando sei nato non puoi più nasconderti*, regia di Marco Tullio Giordana (2005)
- *Romanzo criminale*, regia di Michele Placido (2005)
- *Mio fratello è figlio unico*, regia di Daniele Luchetti (2007)
- *'O professore* (miniserie tv), regia di Maurizio Zaccaro (2008)
- *La nostra vita*, regia di Daniele Luchetti (2010)
- *Le cose che restano* (miniserie tv), regia di Gianluca Tavarelli (2010)
- *Romanzo di una strage*, regia di Marco Tullio Giordana (2012)
- *Educazione siberiana*, regia di Gabriele Salvatores (2012)
- *Bella addormentata*, regia di Marco Bellocchio (2013)
- *Anni felici*, regia di Daniele Luchetti (2013)
- *Suburra*, regia di Stefano Sollima (2015)
- *The Young Pope*, regia di Paolo Sorrentino (2016)

Regia

- *Matti da slegare - Nessuno o tutti* (1976) con S.Agosti, M.Bellocchio e S.Petraglia
- *La macchina cinema* (1979) con S.Agosti, M.Bellocchio e S.Petraglia
- *Il pane e le mele* (1980) con S.Petraglia
- *Settecamini da Roma* (1981) con S.Petraglia
- *Lunario d'inverno* (1982) con S.Petraglia

- *Un silenzio particolare* (2004)